

平成28年11月22日

各 位

株式会社山口銀行

山口銀行文化支援事業 やまぎんコンサート 開催のお知らせ
(第61回 山口県交響楽団演奏会)

山口銀行(頭取 吉村 猛)は、地域における芸術文化の振興に寄与することを目指し、山口銀行文化支援事業「やまぎんコンサート」として、山口県交響楽団、山口県総合芸術文化祭実行委員会(山口県、山口県文化連盟、公益財団法人山口きらめき財団)、山口県教育委員会、公益財団法人下松市文化振興財団などと共に、第10回山口県総合芸術文化祭「第61回 山口県交響楽団演奏会」を開催しますので、お知らせいたします。

1. 日 時 平成28年12月11日(日) 14:00開演 (13:00開場)
※開演までの間、ウェルカムコンサートを行います。
2. 会 場 スターピアくだまつ(山口県下松市)
3. 主 催 山口県交響楽団、山口県総合芸術文化祭実行委員会(山口県、山口県文化連盟、公益財団法人山口きらめき財団)、山口県教育委員会、公益財団法人下松市文化振興財団
4. 共 催 下松市、下松市教育委員会、tys テレビ山口、株式会社山口銀行
5. 演奏曲目 モーツァルト / 歌劇「魔笛」序曲 K. 620
ラフマニノフ / ピアノ協奏曲第3番ニ短調 op. 30
ドヴォルザーク / 交響曲第8番ト長調 op. 88
指 揮 現田 茂夫
演 奏 山口県交響楽団
独 奏 手嶋 沙織(山口県出身 ピアノ)

以 上

【本件に関するお問合せ先】

山口県交響楽団 磯村(いそむら) 090-4809-4275
山口フィナンシャルグループ カスタマーコミュニケーション部
鈴木 083-223-4956



維新伝心 文化伝承
第10回 山口県総合芸術文化祭



山口銀行文化支援事業

やまぎんコンサート



指揮
現田 茂夫

©K.Miura

第61回

山口県

交響楽団演奏会

～Program～

モーツァルト／歌劇「魔笛」序曲 K.620

ラフマニノフ／ピアノ協奏曲 第3番 ニ短調 Op.30

ドヴォルザーク／交響曲第8番 ト長調 Op.88

Yamaguchi Prefecture
Symphony
Orchestra

2016年

12月11日(日) 開場 13:00
開演 14:00

(開演までの間にウェルカムコンサートを行います)

ピアノ
手嶋 沙織

会場

スターピアくだまつ

【全席自由席】 一般 1,500円 高校生以下 1,000円 ※未就学児入場不可

主催／山口県交響楽団

山口県総合芸術文化祭実行委員会
(山口県・山口県文化連盟・(公財)山口きらめき財団)

山口県教育委員会

(公財)下松市文化振興財団(スターピアくだまつ)

共催／下松市 下松市教育委員会

山口銀行 tjs テレビ山口

後援／(公財)山口県ひとつくり財団

FmV エフエム山口

協賛／中国電力株式会社

プレイガイド

下松市／スターピアくだまつ 古谷楽器店
周南市／周南市文化会館 (株)シンフォニー
光市／光市民ホール
防府市／防府市地域交流センター(アスピラート)

【お問い合わせ先】 0834-33-1314(城) 0835-22-6814(桑原) 090-4809-4275(磯村)

託児サービスのご案内

託児を希望される方は、1週間前までに右記へお申し込みください。E-mail:yamakyou1955@gmail.com 又は 電話:0834-33-1314(城)

Profile



Conductor : Shigeo Genda
指揮 現田 茂夫

東京生まれ。東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)で汐澤安彦、三石精一両氏に師事。その後東京藝術大学で佐藤功太郎、遠藤雅古両氏に師事。1985年安宅賞受賞。

86年二期会オペラ「ヘンゼルとグレーテル」でオペラ・デビュー後、「こうもり」等で二期会オペラで活躍する一方、オーケストラコンサートでも実績を積む。

96年より13年間神奈川フィルハーモニー管弦楽団を指導し飛躍的に躍進させ、その功績も称えられ2009年より名誉指揮者の称号を得る。他の主要オーケストラとも数多く共演し高評を得ている。また、世界的チェリスト故口ストロポヴィチと皇后陛下の古希祝賀コンサート等で共演し高い評価を得た。

オペラ指揮者としても経験豊かで、関西二期会、東京二期会を中心に数多くの公演を行なっている。「佐藤しのぶドラマチック・リサイタル」(全国ツアー)、「夕鶴」のタジキスタン/ウズベキスタン/東京公演、「天守物語」等、日本のオペラも積極的に進んでいる。04年秋にはスロヴァキア国立歌劇場の「椿姫」を指揮し、好評を博した。02年からは錦織健プロデュースオペラの音楽監督も務め2年ごとに全国公演。11年はアンサンブル金沢と金沢歌劇座・兵庫県立芸術文化センター他(5都市6公演)で「椿姫」。14年には市川右近新演出「夕鶴」の全国公演も行い高評を得、本年再演を行った。

また、ベドロツィ国際指揮者コンクール(イタリア)の審査員や、NHK-FMラジオのパーソナリティを3年間務めるなどバラエティに富んだ活動を行なっている。



Piano : Saori Teshima
ピアノ 手嶋 沙織

山口県生まれ。武蔵野音楽大学器楽学科卒業後、2009年にロシアに渡り、チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院に学ぶ。2013年にディプロマを得て同音楽院修了。

コスタ・アマルフィ国際ピアノコンクール(イタリア)、ムーズィ・ミラ国際音楽コンクール(モスクワ)、ドン・ヴァンチェンツォ・ヴィッティ国際音楽コンクール(イタリア)などのコンクールにおいて上位入賞。

また、ロシアのクラシック音楽専門ラジオ・チャンネル「オルフェイ」主催による第7回若い作曲家のためのコンクールにおいて、第2位入賞作品であるデニス・ビーサレフスキ作曲《凍れる水上の音楽》を初演し、その実況演奏の様子は世界に向けて放送された。

山口県国際交流芸術祭、中国ロシア友好音楽祭などに出演のほか、日本とロシアの各都市、エストニア、イタリアなどで演奏を行う。

また、山口大学管弦楽団、「カントゥス・フィルムズ」モスクワ室内管弦楽団などとモーツァルトやショパンの協奏曲を共演。

2011年3月にロシア・カールガ市で行った室内楽によるコンサートは絶賛を博し、現地紙において、「モスクワ音楽院に学ぶ日本人ピアニスト、サオリ・テシマの見事な演奏を特筆したい。彼女はそのインスピレーションに満ちた音楽作りによって、ソリストが彫り込みの深い音楽的イメージを創り出すことをサポートし、舞台上における完璧な共演者となっていた」と報じられた。

これまでにピアノを金森千賀子、山根浩志、刀根由貴子、田代慎之介、原田英代、ユーリ・スレーサレフの各氏に師事。また伴奏法を子安ゆかり、ユーリア・コーガン、室内楽をドミートリイ・ガリーニンの各氏に師事。現在、カールガ州立タネーエフ記念音楽学校において後進の指導を行う傍ら、ロシア国内外で演奏活動を行なっている。

山口県交響楽団 Yamaguchi Prefecture Symphony Orchestra

山口県交響楽団は、「オーケストラの灯火を絶やさない」という団員の熱意と多くの方々の支援によって、1955年の創設以来60年の歴史を歩んできました。現在では、二井関成団長をはじめ様々な職業の団員約100名が、「みんなのやまきょう」を合い言葉に、音楽の感動と喜びを求めて積極的に活動しています。

主な活動としては、毎年異なる都市で12月に開催している定期演奏会をはじめ、県内延べ300校以上の小・中・高等学校を訪問して実施してきた「巡回芸術演奏会」、東日本大震災復興チャリティー演奏会として始まった山陽小野

田市の「山響サマーコンサート」、秋吉台国際芸術村の委託による「オーケストラ楽器クリニック」など、多彩な演奏活動・育成活動を展開しており、これまでに山口県芸術文化振興奨励賞、山口県選奨、地域文化功労者賞(文部科学大臣表彰)などを受賞しています。

これからも、交響楽団の名にふさわしい、シンフォニックな響きをお届けしながら、より多くの方々に愛される県民オーケストラとなれるよう、団員一同努力してまいります。

Information

～ 歓喜の第九演奏会 ～

日時 2016年12月4日(日) 15:00 開演 会場 シンフォニア岩国

【全席自由】 大人 2,000円 学生 1,000円

指揮: 現田茂夫
ソプラノ: モチェオ久美
テノール: 中井亮一
演奏: 山口県交響楽団
ピアノ: 手嶋沙織
アルト: 金子美香
バトン: 河野克典
合唱: シンフォニア・フロイデ

【お問い合わせ】 TEL 0827-29-1600 (受付時間10:00~19:00)