

やまぎん NEWS RELEASE

2022年9月1日

各位

株式会社 山口銀行

山口県総合芸術文化祭2022 第67回山口県交響楽団演奏会「山口銀行文化支援事業やまぎんコンサート」 開催のお知らせ

山口銀行（頭取 曾我 徳将）は山口県交響楽団他と共に、地域における芸術文化の振興に寄与するため、山口県総合芸術文化祭2022第67回山口県交響楽団演奏会「山口銀行文化支援事業やまぎんコンサート」を下記のとおり開催しますので、お知らせいたします。

記

1. 日時 2022年12月11日（日）14：00開演（13：00開場）
2. 会場 三友サルビアホール（防府市公会堂）
3. 主催 山口県交響楽団、やまぐち文化プログラム実行委員会（山口県、山口県文化連盟、一般社団法人山口県観光連盟、公益財団法人山口きらめき財団）、山口県教育委員会、防府市、防府市教育委員会
4. 共催 t y s テレビ山口、株式会社山口銀行
5. 演奏曲目 オールドヴォルザークプログラム
序曲「謝肉祭」／チェロ協奏曲ロ短調／交響曲第9番「新世界より」
指揮 大河内 雅彦 氏
チェロ独奏 田中 雅弘 氏
演奏 山口県交響楽団
6. チケット 全席自由／一般1,500円 高校生以下1,000円
※セブンイレブンのマルチコピー機でお買い求めいただける他、三友サルビアホール、山口市民会館、山口県庁職員会館売店等でもお買い求めいただけます。

以上

【本件に関するお問合せ先】

山口銀行 営業統括部地域振興グループ 山根
TEL：082-258-8690



第67回山口県交響楽団演奏会



山口銀行

山口銀行文化支援事業

やまぎんコンサート

プログラム オールドヴォルザークプログラム

■序曲「謝肉祭」 ■チェロ協奏曲 口短調 ■交響曲 第9番「新世界より」

チェロ独奏／田中雅弘
防府市音楽のまち創造プロジェクト

指揮／大河内雅彦

DVOŘÁK

Yamaguchi Prefecture Symphony Orchestra



2022年12月11日

会場：三友サルビアホール（防府市公会堂）

※開場13時、開演14時（開演までの間にウェルカムコンサートを行います）16時終演

全席自由／一般1,500円 高校生以下1,000円

■主催者／山口県交響楽団 やまぐち文化プログラム実行委員会（山口県、山口県文化連盟、（一社）山口県観光連盟、（公財）山口きらめき財団）
山口県教育委員会 防府市 防府市教育委員会

■共 催／山口銀行 tys テレビ山口 ■協 賛／山口宇部空港ビル株式会社

■後 援／（公財）山口県ひとづくり財団 Fm エフエム山口 防府商工会議所 （公財）防府市文化振興財団 （一社）防府観光コンベンション協会 防府市文化協会
朝日新聞社 毎日新聞社 読売新聞西部本社 中国新聞防長本社 山口新聞社 ほうふ日報 防日新聞社 Cable山口ケーブルビジョン FMわっしょい

■プレイガイド／三友サルビアホール（防府市公会堂） 防府市地域交流センター（アスピラート） グランドミックタマシゲ楽器店（防府市） 山口市民会館

グランドミック三好屋楽器 山口県庁職員会館売店 周南市文化会館

チケットぴあ[Pコード:221-132]（セブンイレブンのマルチコピー機でお買い求めできます。手数料無料）

●駐車場には限りがありますので、ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。満車の場合は近隣の有料駐車場をご利用ください。

●演奏会の模様は、tysテレビ山口により収録され、年末に放映される予定です。

●託児サービスについては、下記までお尋ねください。状況によっては、実施できないこともあります。

E-mail yamakyou1955@gmail.com 問合せ先 090-9414-8043（桑原） 090-7999-2654（角中）

●当日は以下のウイルス感染症への対策を行っています。ご理解とご協力をお願いいたします。（マスクの着用・会場入口における検温・手指の消毒）



DVOŘÁK

■オールドヴォルザークプログラム



■田中 雅弘／チェロ

田中 雅弘(たなか まさひろ)プロフィール

山口県防府市出身。東京芸術大学卒業。'81年安宅賞受賞。第52回日本音楽コンクールチェロ部門第2位。第9回ガスパール・カサド国際チェロコンクール第3位。ユーゴスラビアにて、恩師ダニール・シャフランの代理でリサイタルを行い、国際放送テレビにも放送され好評を博す。東京文化会館、カザルスホールなどでリサイタルを開催。第13回若い芽のコンサートに出演。第9回チャイコフスキー国際コンクールチェロ部門ファイナリスト、ディプロマ受賞。NHK交響楽団、東京都交響楽団などと共演。2020年3月まで東京都交響楽団首席を務める。これまでに故堀江泰、ハービー・シャピロ、ダニール・シャフラン、岩崎洗の各氏に師事。山口県芸術文化振興奨励賞受賞。アクロス弦楽合奏団として、第22回福岡県文化賞(奨励部門)を受賞。2020年度 山口県文化功労賞を受賞。

2021年4月より防府市音楽のまち創造プロデューサーに就任。現在、防府音楽祭音楽監督としても活躍している。

公式Webサイト <https://tanakamasahiro.com/>



© 堀田 力丸

■大河内 雅彦／指揮

大河内 雅彦(おおこうち まさひこ)プロフィール

1971年、愛知県生まれ。愛知県立岡崎高校を経て、東京藝術大学器楽科卒業。これまでに指揮をハンス・グラフ、カール・エステルライヒャー、湯浅勇治、小松一彦、広上淳一の各氏に師事。

2002年4月より東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団の指揮研究員として飯守泰次郎・矢崎彦太郎両氏のもとで研鑽を積む。同団副指揮者を経て、2007年6月より2010年9月まで、東京シティ・フィルのアソシエイト・コンダクターを務める。この間に同団の100公演以上を指揮。

またこれまでに広島交響楽団、日本センチュリー交響楽団(旧大阪センチュリー交響楽団)、OsakaShion Wind Orchestra(旧大阪市音楽団)、シエナ・ウインドオーケストラ、仙台フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、九州交響楽団、東京都交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪交



響楽団(旧大阪シンフォニカー交響楽団)、中部フィルハーモニー交響楽団、東京佼成ウインドオーケストラを指揮。オペラの分野では、日生劇場開場50周年記念公演「メデア」および「リア」に、音楽スタッフとして参加。

'14年12月には、マケドニアの首都スコピエと第二の都市ピトラにて、マケドニア国立オペラ・バレエ劇場の「夕鶴」公演(協力:東京オペラ)を指揮する。

この他に「フィガロの結婚」、「魔笛」、「椿姫」(抜粋)、「奥様女中」、「ある水筒の物語」を指揮。第49回ブザンソン国際指揮者コンクールセミ・ファイナリスト。

2006年度より上野学園大学音楽文化学部において、オーケストラと指揮研究科の非常勤講師を務める。(～2021年度)またこれまでに多くのアマチュアオーケストラとも関わってきており、慶應義塾ワグネル・ソサィエティー・オーケストラ、アンサンブル・コンソルテ、鹿児島大学学友会管弦楽団などを指揮してきた。

Yamaguchi Prefecture Symphony Orchestra



■山口県交響楽団プロフィール

山口県交響楽団は、1955年の創設以来60年以上にわたり、県民の皆様に広くオーケストラの音楽をお届けしてまいりました。

主な活動としては、プロの指揮者や山口県ゆかりのアーティストなどを招聘し、毎年会場を変えて12月に開催している定期演奏会をはじめ、次代を担う子どもたちのために県内各地の学校等を訪問して行う「巡回芸術劇場演奏会」、東日本大震災復興のチャリティー演奏会として始まった山陽小野田市での「山響サマーコンサート」などを開催しています。

また、これまで「日本語による第九演奏会」や郷土を題材にした交響詩「秋吉台」(岡田昌大作曲)の初演など、特色ある活動にも意欲的に取り組み、これまでに山口県芸術文化振興奨励賞、山口県選奨、地域文化功労者賞(文部科学大臣表彰)を受賞するなど、高い評価をいただいています。

これからも、県内で最も歴史のある交響楽団として、より多くの方々に愛される県民オーケストラ「みんなの山響」を目指し、団員一同精力的に取り組んでまいります。